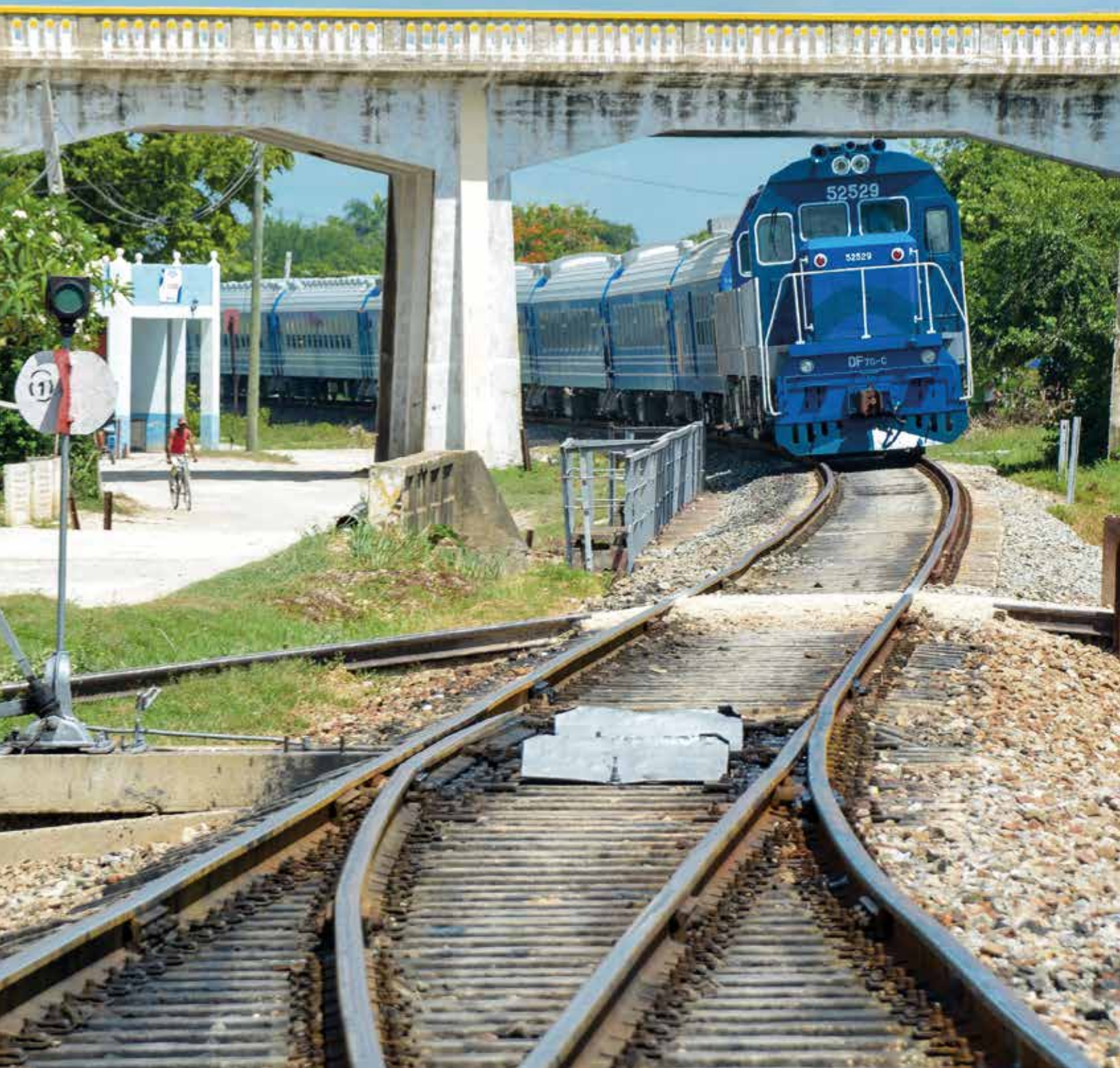


Cacocum

REVISTA DE LA ASAMBLEA MUNICIPAL DEL PODER POPULAR | No. 1 / 2019

PUEBLO DE HISTORIA,
CULTURA Y AZÚCAR





EN PORTADA:
Llegada del Tren
La Habana - Holguín
© JUAN
PABLO
CARRERAS

EN ESTE NÚMERO

06 ASAMBLEA

PODER DEL PUEBLO
CONSEJOS POPULARES

10 ECONOMÍA

DONDE LA TIERRA ES PROSPERIDAD
DULCE ESFUERZO

14 SOCIEDAD

¡36 HORAS CORTANDO CAÑA!

18 EDUCACIÓN

INVERTIR EN EL FUTURO

22 SALUD

LA SALUD NO TIENE PRECIO

24 CULTURA

3 DÍAS QUE LO TRANSFORMAN TODO
ÉRASE UN POETA BOCARRIBA

28 DEPORTE

CAMPEONES DEL BÉISBOL DULCE

DIRECTORA GENERAL:
MARIELA CRUZ HERRERA
SUBDIRECTOR:
PEDRO A. FIGUEROA AGUILERA
COORDINACIÓN:
DANIER E. INFANTE FERNÁNDEZ
EDITOR EJECUTIVO:
LUIS MARIO RODRÍGUEZ SUÑOL
DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
ADRIAN FERNÁNDEZ CUBA
CORRECCIÓN:
ROSANA RIVERO RICARDO

COLABORADORES:
YANISLEYDIS MARTÍNEZ PEÑA,
ANIA FERNÁNDEZ TORRES, NELSON
RODRÍGUEZ ROQUE, ROSANA RIVERO
RICARDO, EDITH SANTOS MONTEJO,
YENNY BORNOT CONCEPCIÓN,
TERESA CUTIÑO ALFARO, OFELIA
PÉREZ ROMERO, AMADA RODRÍGUEZ
NÚÑEZ, JUAN CARLOS DOMÍNGUEZ
TAÑO, OSVALDO SEGURA
ALMAGUER.

FOTOGRAFÍA:
JUAN PABLO CARRERAS, TORRALBAS,
WILLIAM PARRAO ROJAS, ARCHIVO
DEL PERIÓDICO ¡AHORA! Y AMPP

IMPRESO POR:
UEB Agencia Gráfica
GEOCUBA Grupo Empresarial
Oriente-Norte
+(53) 24 482222
mkgraf@holguin.geocuba.cu

Avenida Los Internacionalistas
No. 12 e/ Avenida Los
Libertadores y Avenida Jesús
Menéndez
Holguín, 2019

Cacocum

REVISTA DE LA ASAMBLEA MUNICIPAL DEL PODER POPULAR

Calle Camilo Cienfuegos, número 3 entre Frank País y Rubén Bravo,
Cacocum, Holguín / 24-327-233 / camcc@gobhol.co.cu
Facebook: @AMPPopularCacocum

EDITORIAL

Cacocum ya tiene más que su camino de hierro y el olor dulce que se esparce en el aire desde su Central "Cristino Naranjo". Cacocum hoy tiene más que sus cañas y la laboriosidad y nobleza de su gente. Esta tierra estrena su revista, donde se resumirá buena parte de sus riquezas, logros y metas.

Quien la tenga en sus manos podrá conocer sobre los orígenes del terruño que hace 420 años nació como Hato San Pedro de Cacocum, onomástico al cual se dedica este primer número.

También sabrá del esfuerzo de su pueblo y todas las obras sociales que celebran el Día de la Rebelión Nacional este 26 de Julio, conmemoración de la cual este terruño es, mercedamente, sede provincial. A los 66 años del acontecimiento que dignificó la historia de la Patria se consagra, además, el número con el cual se estrena la publicación.

Si hojea atentamente cada una de sus páginas comprenderá que Cacocum no es solo un pueblo de paso. Aquí crecen, con la misma fuerza que las cañas, historias y personalidades que trascienden nuestros límites geográficos.

Podrá conocer sobre el Mártir de las Pascuas Sangrientas, Gilberto González Rojas; el Héroe del Trabajo, Arcel Quevedo; y el reconocido poeta y narrador Ronel González, agasajado con múltiples premios provinciales y nacionales.

El desarrollo experimentado en materia de salud y educación, los pormenores de la zafra en el Central "Cristino Naranjo", así como los sucesos prominentes acaecidos en el territorio en el pasado más reciente, también podrán conocerlos a través de la revista.

A Cacocum puede llegar por carretera o en tren. Ahora puede hacerlo además montado en estas páginas, un resumen en letras e imágenes de este Macondo holguinero. ¡Bienvenido!

MARIELA CRUZ HERRERA
PRESIDENTA DE LA ASAMBLEA
MUNICIPAL DEL PODER POPULAR



SAN PEDRO DE CACOCUM

420 AÑOS DESPUÉS

MÁS DE 400 AÑOS DE HISTORIA ATESORA EL POBLADO DE CACOCUM, TIERRA DE CAMPESINOS, AZUCAREROS, PUEBLO TRABAJADOR QUE TAMBIÉN LE HA DADO A LA PATRIA HÉROES Y MÁRTIRES DE LOS QUE SU PUEBLO SE SIENTE ORGULLOSO

Más de 4 siglos han pasado desde que el 9 de julio de 1599, Don Juan Guerrero, escribano de la villa de Bayamo, asentara en las escrituras públicas de esa demarcación la entrega, como legítima propiedad, a Don Alonso de Cepeda, del hato de Cacocum.

A esa distancia en el tiempo, quien transita desde Holguín vía a Bayamo, puede admirar el poblado que surgió alrededor de la hacienda de Don Cepeda. De hato pasó a poblado, luego a capitanía y, finalmente, a municipio.

Sobre el origen del nombre hay más de una teoría. En las escrituras de Don Fernando Ortiz, se sugiere que proviene de *Macacu*, nombre que se dio al reino de Angola. Antaño *Macacu* fue reino poderoso. En tanto, la filóloga Elena Guarch, considera que se debe al nombre de algún cacique aborigen de la zona que, según la tradición, se destacó por su rebeldía ante los españoles. José Juan Arrom, en su estudio sobre lexicología antillana, resume que “no es más que un lugar de paso por la provincia de Oriente, un barrio del término Municipal de Holguín, un poblado, un ingenio



azucarero, una laguna, y un río y el verdadero nombre del barrio y el poblado es San Pedro de Cacocum”.

Las disquisiciones sobre el nombre expresan la naturaleza de sus pobladores, un poco aborígenes, un poco africanos, un poco españoles, para decirlo en los términos del propio Don Ortiz: *algo de Congo y algo de Carabali*; en fin, cubanos.

La tierra fue la principal fuente de riqueza de los primeros cacocumenses. Abonado con el sudor y hasta con la sangre esclava, el suelo resultó presto para el laboreo agrícola, la ganadería y las plantaciones de caña que permitieron la producción de azúcar y otros derivados como la raspadura, la miel y el aguardiente.

El pequeño hato se extendió tanto, que para 1775 ya existía una población de 215 personas divididas en 135 blancos, 58 negros libres y 22 esclavos. En 1885, al momento del establecimiento del registro civil y tribunal, el territorio contaba con cerca de 50 viviendas.

Pero este “pueblo de paso” agricultor y pacífico, también tendría sus hazañas heroicas que contar. El 10 de octubre de 1868, cuando se escuchó repicar la campana del ingenio Demajagua y Carlos Manuel de Céspedes invitó a sus esclavos a sumarse a la lucha por la independencia, la noticia se extendió como pólvora por toda la región. En Cacocum ya estaba todo listo, solo esperaban que llegara el día de la fecha acordada.

El 14 de octubre de 1868 en la finca Guayacán del Naranjo, capitanía Cacocum, en las riberas del río Cauto, Julio Grave de Peralta se sublevó al frente de 120 hombres. Junto a él, en ademán solidario, se levantó Eduardo Cordón Arallona, para demostrarle a España lo injusto del yugo colonial.

El ejemplo de aquellos hombres inspiró a otros como Pedro Salas, Cándido González, Luis Trinidad, Miguel Escalona, Modesto Leyva, Andrés Pelegrino y Francisco Cordovés, quienes intervinieron en acciones combativas durante las gestas independentistas; y a los que, tras el triunfo revolucionario, se sumaron a la lucha contra bandidos o a las epopeyas internacionalistas de Angola, Etiopía, Nicaragua, entre los que se cuentan Miguel Ángel González Anzardo, Osmani González Betancourt, Jorge Almaguer Tamayo, Isaías Infante Estrada y Dalmacio Céspedes González.

Quien transita por la carretera vía a Bayamo, pasando sobre el puente surcado por las vías férreas, las mismas que a principios del siglo XX trajeran a Cacocum mayor desarrollo socioeconómico, quizás piense como Arrom, que es un pueblo de paso, un puente, una estación de ferrocarriles, un central, una laguna y un río. Sin embargo, la historia que su gente ha construido, demuestra que San Pedro de Cacocum, 420 años después, es un lugar donde se aporta al desarrollo de la nación y cuyos hijos defienden incondicionalmente a la Patria. 🇨🇺

GILBERTO EN LA MEMORIA

LA OLA DE ASESINATOS Y TERROR QUE SE APODERÓ DE LA REGIÓN ORIENTAL EN DICIEMBRE DE 1956, TAMBIÉN ALCANZÓ A LA JUVENTUD CACOCUMENSE COMPROMETIDA CON LA LIBERACIÓN DE LA ISLA. GILBERTO GONZÁLEZ ROJAS (PAPI) FUE UNA DE LAS VÍCTIMAS DE LOS HECHOS CONOCIDOS COMO PASCUAS SANGRIENTAS

POR

EDITH SANTOS MONTEJO

Elvia Luisa le ajusta la camisa. Lo hace siempre antes de salir, más hoy que todo el mundo luce lo mejor que puede. Alisa el pelo de Gilberto Ramón que, a sus 8 años, los acompaña a todos lados y toma de la mano a la pequeña Marbelis del Carmen. Salen de la casa entre risas. En el ambiente, el halo de felicidad que acompaña siempre a las noches de Pascua, se mezcla con la incertidumbre que se ha esparcido por la región y las amenazas que ha recibido en los últimos días para que abandone la ciudad.

A pesar de ello insiste en que nada arruinará esta noche de fiesta junto a su esposa, hijos y amigos. Las conversaciones girarán en torno a la necesidad de apoyar a los guerrilleros, los crímenes recientes por órdenes de Fermín Cowley, y lo de siempre, la familia, el trabajo.

Precisamente por el trabajo se retiran temprano. Sobre la media noche llegan a la casa y, 2 horas más tarde, ya está nuevamente en pie, pues su turno en la estación ferroviaria, donde labora como telegrafista, comienza a las 2 de la madrugada. Atraviesa el parque de la ciudad sin sospechar que, al amparo de la oscuridad, le acechan manos asesinas.



Le disparan por la espalda, una forma de matar digna de hombres cobardes. Se inscribe el nombre de Gilberto González Rojas entre los últimos asesinatos de la larga lista de crímenes planificados por el bestial sicario Fermín Cowley, como regalo sangriento de pascuas al territorio holguinero.

Papi, como le decían todos, había cumplido el día 7 del propio mes 31 años. En su corta vida tuvo muchas aspiraciones, pero las circunstancias económicas reales de su familia no le permitieron realizar ninguna de ellas. Amante siempre de la pintura, tuvo que conformarse con las clases de Artes Manuales de la primaria, porque ni en sueños sus padres pudieron costearle estudios de plástica. Al concluir sus estudios primarios quiso ingresar a la Escuela de Comercio de Holguín, pero la falta de dinero no se lo permitió.

Fue así que tuvo que conformarse con el empleo de peón en la vía del ferrocarril, pero el empeño y la disciplina que ponía, hizo que lo promovieran rápidamente a telegrafista.

Esta cadena de sueños inconclusos lo llevó a comprender rápidamente la necesidad de colaborar para transformar la realidad de los cubanos. Con esa premisa ingresó al Partido Ortodoxo y se afilió a la primera célula del Movimiento 26 de Julio constituida en Cacocum.

Pronto se convirtió en parte de la avanzada de la misma y activo militante. Organizó y encabezó mítines, manifestaciones, sabotajes, propagandas. Tal fue su actividad que los asesinos de Batista no demoraron en perseguirlo y hacerle advertencias.

El 12 de diciembre de 1956 las amenazas comenzaron a concretarse. Este día fue detenido junto a Tomás Mulet Guerrero e Idilio Batista Fuentes, acusados de quemar El Puente Negro, en la línea del ferrocarril que une a Cacocum con Holguín. Fue conducido a la cárcel vieja de la ciudad, enjuiciado en la causa # 64 del año y declarado culpable.

El día 23 es puesto en libertad bajo un sinfín de condiciones y amenazas. Los líderes del M-26-7 le ordenaron salir de la ciudad debido al eminente peligro que corría su vida, en días en los que el demonio del crimen llenaba de dolor las calles holguineras. Papi se negó. Alegó que su aporte en ese momento era crucial para que la ola de asesinatos no debilitara al Movimiento en la zona. Pero tres días más tarde, en la madrugada del 26 de diciembre de 1956, el Movimiento perdería a uno de sus mejores hombres en Cacocum. ☹️

PODER DEL PUEBLO

MANDATOS
1976-2019

PRESIDENTE	Gonzalo Font González Adalberto Hidalgo Guerrero	José Ángel Aguilar Batista	José Ángel Aguilar Batista	Israel González Aballe	Norge Velázquez Zúñiga	Carlos Gonzáles Figueredo	Carlos Gonzáles Figueredo Carlos Hidalgo Abreu	Carlos Hidalgo Abreu
VICEPRESIDENTE	Adalberto Hidalgo Guerrero	José Antonio Hernández Pupo	Israel González Aballe	Cristino Piña Hidalgo	Cristino Piña Hidalgo	Rafael Hernández Pereda	Nelson Perales Rondón	Julio Bermudas
SECRETARIO	Melba Mansferrer Lewis	Ángel Arzuaga Arzuaga	Jorge Batista Reyes	Miguel Escalona González	Bizmar Sosa Silva	Nelson Perales Rondón	Urbano Batista Pérez Xiomara Rodríguez Rosales	Xiomara Rodríguez Rosales
MANDATO	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
	1976-1979	1979-1981	1981-1984	1984-1986	1986-1989	1989-1992	1992-1995	1995-1997
PRESIDENTE	Juan Saavedra Pérez	Juan Saavedra Pérez	Félix Abreu Blaya	Félix Abreu Blaya	Rigoberto Rivera Durán	Rigoberto Rivera Durán	Hortensia Collazo Batista	Mariela Cruz Herrera
VICEPRESIDENTE	Zoila Borjas Fernández	Félix Abreu Blaya	Rodolfo Bidopia Fuentes	Rodolfo Bidopia Fuentes	Hortensia Collazo Batista	Hortensia Collazo Batista	Maritza Justo Piña	Ramón Aguilera Ávila
SECRETARIO	Xiomara Rodríguez Rosales	Pedro Figueredo Aguilera	Pedro Figueredo Aguilera	Celina Batista González	Celina Batista González	Celina Batista González	Celina Batista González, Ramón Suárez Javi	Ramón Suárez Javi
MANDATO	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI
	1997-2000	2000-2002	2002-2005	2005-2007	2007-2010	2010-2012	2012-2015	2015-2017

2017-2019 XVII



Mariela Cruz Herrera
PRESIDENTA



Pedro Figueredo Aguilera
VICEPRESIDENTE



Emizaida Guillén Suárez
SECRETARIA



Alberto Torres Vázquez
VICEPRESIDENTE DEL ÓRGANO
DE LA ADMINISTRACIÓN

+41 000
HABITANTES

9 CONSEJOS POPULARES

CACOCUM



662.12 km²

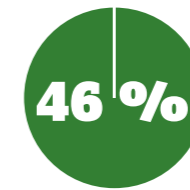
FUENTE: AMPP / DISEÑO: Adrian Fernández Cuba

PRESIDENTES

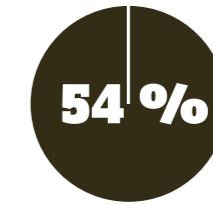
DE CONSEJOS POPULARES

FUENTE: AMPP / DISEÑO: Adrian Fernández Cuba

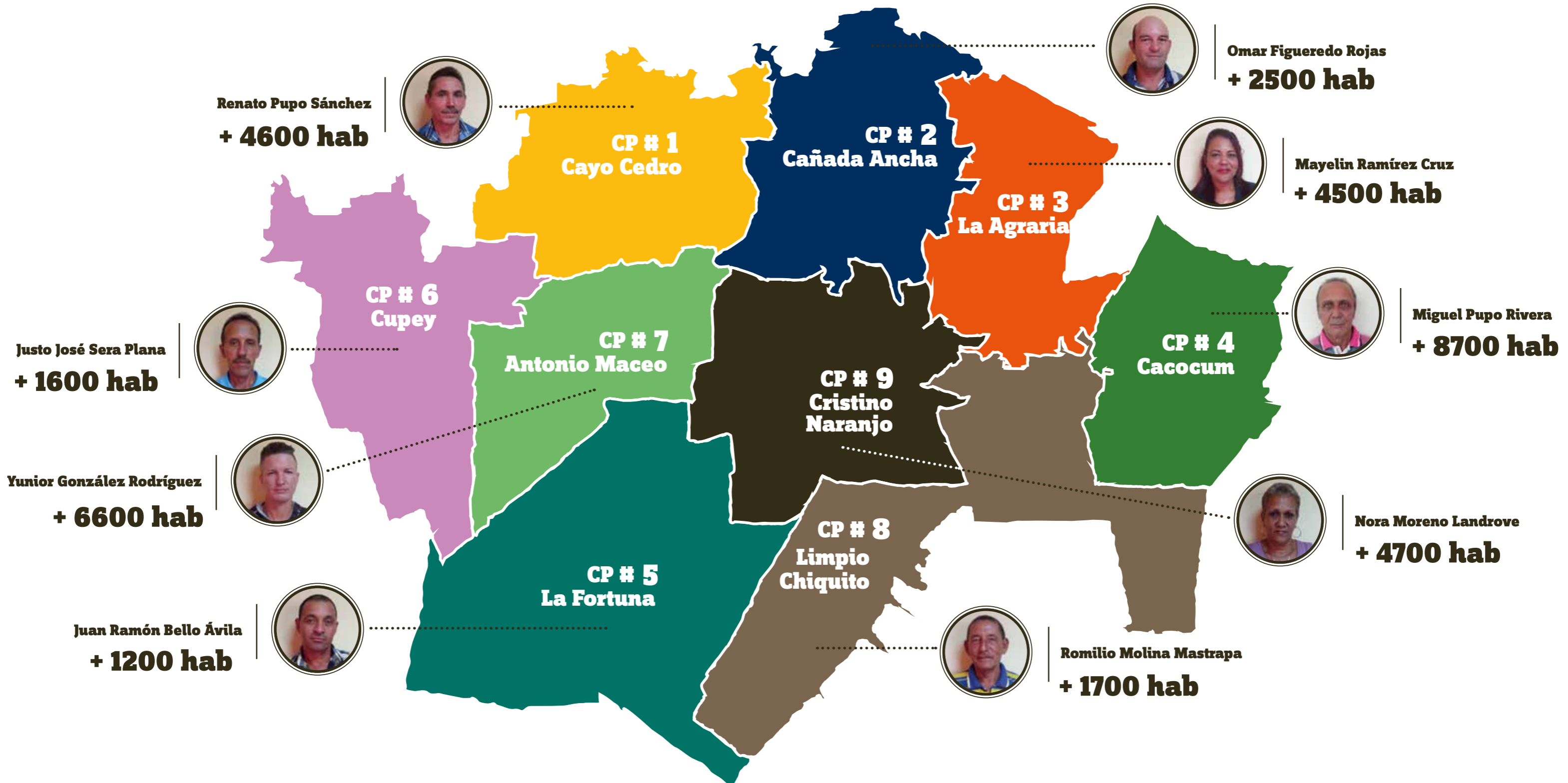
DENSIDAD POBLACIONAL
65.28 hab X km²



Rural



Urbana



SECTOR AGROPECUARIO

UEB Atención
a Productores
Agropecuarios



6 766.0 ha

/ producciones
agropecuarias

6 PRODUCTOS SUSTITUYEN IMPORTACIONES

- Producción de Carne Vacuna
- Producción de leche
- Frijoles
- Frutas
- Maíz
- Tomate

DONDE LA TIERRA ES PROSPERIDAD

SECTOR CAÑERO AZUCARERO

UEB Fábrica de Azúcar

5 750.0 ton X día



13 917.0 ha

/ cultivo de caña



INDUSTRIA SIDEROMECÁNICA Empresa Motores Eléctricos

* Única en el país

Diseñada para la construcción,
y reparación de motores eléctricos
de diferentes tipos

DULCE ESFUERZO

POR

ANÍA FERNÁNDEZ TORRES

EL 5 DE MAYO DE 2019 EL CENTRAL CACOCUMENSE ALCANZÓ SU PLAN TÉCNICO ECONÓMICO CON LA ENTREGA DE 48616 TONELADAS DE AZÚCAR Y CONTINUÓ LA MOLIENDA PARA APORTAR 1900 MÁS PARA LA PROVINCIA

La zafra 2018-2019 nació justo con el alba del 11 de noviembre de 2018 y el potente silbato del Central “Cristino Naranjo”. Venía a transitar la senda empedrada de sus hermanas, enredadas entre el clima, la falta de organización, los viejos ingenios y las roturas.

Llegó temprano para recuperar lo que quedaba en el campo de la contienda pasada. En medio de muchas dificultades mostró una buena “zafra chica”, que permitió materializar, entre noviembre y diciembre, el plan de 2018.

Así, la zafra aprendió que para incrementar la producción debía cosechar con eficiencia las cepas quedadas y logró mayor organización, pues aún con déficit de recursos, gracias a la fabricación de piezas de repuesto, el trabajo en talleres y la innovación de los trabajadores, se salvaron la cosecha y la molienda.

A pesar de algunas roturas, a inicios de 2019, molieron de forma estable sus 5 centrales. El ritmo lo marcó el “Cristino Naranjo”, el cual, desde los primeros

meses de este año, ya tenía más de 1500 toneladas por encima de lo planificado.

El 5 de mayo el central cacocumense alcanzó su plan técnico económico con la entrega de 48616 toneladas de azúcar y continuó la molienda para aportar 1900 más para la provincia. Logró sobrecumplir en urea, miel y bagacillo, entre otros renglones, en la zafra más larga de los últimos 20 años.

En este central fue importante la organización de los frentes de corte, lo cual permitió más eficiencia. Desempeñó un papel primordial el chequeo semanal con los productores, para evaluar los avances y los diarios intercambios con las unidades de asistencia y soluciones técnicas.

Significativo fue también el trabajo de aquellos sectores relacionados con la atención a hombres y mujeres del azúcar, para hacerles la vida más cómoda en los tiempos de zafra, que demandan un esfuerzo extra, incluso de las familias, donde uno o varios de sus miembros laboran en la contienda azucarera. 🌱



¡36 HORAS CORTANDO

CAÑA!

ARCEL VIDAL QUEVEDO OSORIO, HIJO ADOPTIVO DE CACOCUM, BIEN PODRÍA CONSIDERARSE EL TERROR DE LOS CAÑAVERALES POR SUS SUCESIVOS RÉCORDS IMPUESTOS EN EL CORTE; PERO, EN LUGAR DE ESTE EPÍTETO, SE LE CONOCE COMO EL HÉROE DEL TRABAJO DE LA REPÚBLICA DE CUBA QUE ENTRÓ EN LA HISTORIA DEL MUNICIPIO POR LA PUERTA GRANDE



POR
EDITH SANTOS MONTEJO

Amanece el 27 de enero de 1975 y el país se prepara para celebrar el aniversario 122 del natalicio de Martí. Arcel va, como cada mañana, dispuesto a dar lo mejor en el corte. Decide que su aporte de esta jornada tiene que ser superior, que no hay mejor manera de honrar que siendo útil. A las 11 de la mañana inicia la faena, 24 horas más tarde suman 123 000 arrobas y, 36 horas después, 127 000, para imponer una marca histórica que permanece incólume hasta hoy.

El 2 de febrero, el periódico *¡ahora!* anunciaba el arribo al primer millón de arrobas de cañas cortadas en esa zafra el día anterior. En 30 días de labor, sobre su combinada Libertadora número 285, había desmontado los cañaverales del Distrito Tania, de Cacocum.

La voluntad para imponerse retos lo ha acompañado siempre. Lo demostró con apenas 8 años, cuando tuvo que abandonar los estudios a la altura del quinto grado, para ayudar a su padre a conseguir sustento para el hogar. Con apenas 14 años ya cortaba caña por solo unos centavos para ayudar a la economía familiar.

En 1962 se incorporó oficialmente a la vida laboral, vinculado al corte en la colonia de Las Mercedes, en las inmediaciones de Cacocum. Desde entonces su presencia se hizo notar en varios territorios. Donde hiciera falta su aporte llegaba con su brazo fiero y disposición inigualables. Por eso no es de extrañar su incorporación a los Batallones Rojos de alto rendimiento en el corte manual, decisivo para el logro de la Zafra de los Diez Millones que, a pesar de no cumplirse, demandó de los implicados una cuota de esfuerzo extraordinaria.

Al finalizar la zafra del 70', ante el llamado a los macheteros de alta productividad para superarse y convertirse en operadores de combinada, responde como siempre. Con tenacidad logra incluirse entre los mejores en el corte mecanizado, demostrando que las herramientas y la tierra sirven, si el hombre sirve.

Pero Arcel es más que el hombre rudo detrás del timón de una combinada. Es también el ser ávido de co-

nocimientos que no se conformó con su destino y transformó su quinto en noveno grado, a la luz de los faroles de la Campaña de Alfabetización.

Es el esposo y padre dedicado que formó una familia humilde junto a Ana Luisa Ochoa Vázquez, unión de la que nacieron 4 hijos, 3 nietos y 3 bisnietos, a los que pudo darles un hogar mejor gracias a su esfuerzo, que le valió una casa, como parte del reconocimiento del pueblo y las autoridades, en la que vive desde 1975.

Es el ser humano profundamente sensible que ha realizado más de 70 donaciones de sangre, tipo B negativa, para contribuir a salvar vidas. Es el revolucionario comprometido que representó a la militancia holguinera en 3 Congresos del Partido Comunista de Cuba.

Las primeras noticias de sus promedios de arrobas cortadas diariamente originaron polémicas, consultas, visitas al área donde cortaba, revisiones de datos y otras actividades de control, pero nadie encontró ninguna alteración. Nadie alcanzaba los promedios de varias veces "Héroe de la Zafra", "Vanguardia Nacional", "Héroe del Trabajo", acreedor de decena de distinciones, premios, viajes a los países socialistas, medallas.

De manera que para 1983, en ocasión de celebrarse el XXX Aniversario del Asalto al Cuartel Moncada, le fue conferido el título honorífico de "Héroe del Trabajo de la República de Cuba", en su primera entrega, convirtiéndose en uno de los 5 primeros trabajadores de Cuba en conseguir tal reconocimiento. La Estrella de Oro se la colocó en el pecho el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el acto central por la efeméride, celebrado en la Plaza Antonio Maceo de Santiago de Cuba.

La medalla no hizo que se confiara o se creyera en lo más alto. Continuó afincado en el corte, implantando metas, rompiendo sus propios récords y, al mismo tiempo, llevando una vida de integralidad revolucionaria.

Se retiró del corte de caña en el 2004, a la edad de 60 años, cargado de lauros. Como el Héroe que es, comenzó una nueva etapa de su vida laboral, ahora como pequeño agricultor, miembro de la CCS Juan Durán. Este 28 de abril cumplió 75 años y todavía cultiva la tierra junto a su hijo Arturo.

Por más de 4 décadas el mayor aporte a la economía del país fue su sudor sobre los cañaverales, día y noche, para cumplir y sobrecumplir. Hoy la mayor contribución emana de su ejemplo. Las nuevas generaciones de trabajadores azucareros deben conocer la historia de vida del Héroe del corte mecanizado que entró en la historia de Cacocum por la puerta grande. ☸

CACOCUM EN

26



AL TRIUNFO DE LA REVOLUCIÓN NO EXISTÍAN EN CACOCUM INSTITUCIONES EDUCATIVAS PARA LA EDAD PREESCOLAR, LA ENSEÑANZA ESPECIAL, LA SECUNDARIA BÁSICA O NIVELES SUPERIORES. HOY EL TERRITORIO CUENTA CON UNA AMPLIA RED DE CENTROS ESCOLARES Y EXHIBE RESULTADOS FAVORABLES EN LOS PRINCIPALES INDICADORES DE LA EDUCACIÓN GENERAL, ESPECIAL Y EN EL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO

INVERTIR EN EL FUTURO

Urbando Batista tenía apenas 12 años cuando salió de su casa en Cacocum, dispuesto a unirse al plan de formación de maestros creado por Fidel en 1966. Se internó en la Sierra Maestra como pocos años antes lo habían hecho los barbudos, decidido también a combatir, solo que, contra un enemigo diferente, aunque igualmente peligroso: la ignorancia.

Lo impulsaba la efervescencia patriótica del momento, pero también el deseo de contribuir a librar al país del analfabetismo, porque vivía en un lugar desprovisto de instituciones escolares y alcanzaba a comprender, a pesar de su corta edad, el daño que la falta de educación les hace a los pueblos.

Antes de 1959 en Cacocum, como resultado del dominio del imperialismo y del papel de su instrumento y aliado, la oligarquía gobernante, el municipio se caracterizó por el atraso económico, el monocultivo, el desempleo, el analfabetismo y una crisis educacional general.

Había 21 escuelas primarias, la única enseñanza con que contaba el municipio, de ellas, 18 eran rurales. Gran parte de estas estaban situadas a orillas de la carretera central. Por la escasez de las escuelas, se encontraban muy dispersas, lo que hacía que miles niños no asistieran a la docencia.

Las familias en su mayoría carecían de condiciones económicas

para mantenerse y muchas solo podían pagar la educación de uno de sus muchos hijos. Sólo había 23 maestros que no residían en el municipio. La mayoría eran de Holguín y ninguno era licenciado.

Posterior al Triunfo de la Revolución se extendió el servicio a todo el territorio y al 100% de los niños en edad escolar. De esta forma se satisfacían las necesidades educacionales del territorio y se garantizó toda la base material de estudio necesaria, así como sus maestros, cumpliéndose el objetivo de nuestro Sistema Nacional de Educación.

El primer círculo infantil del territorio fue creado en 1978 en el Central "Antonio Maceo", con una matrícula de 32 niños. Posteriormente, en 1988, se adaptó un local en "Cristino Naranjo" con 60 capacidades y en 1989 se construyó

en Cacocum uno con 180 capacidades. Actualmente funcionan 3 círculos en los que se agrupan 418 niños, mientras que otros 342 reciben clases en escuelas primarias. El Programa Educa a tu Hijo, con una matrícula de 1995 niños, muestra excelentes resultados.

La atención a los niños con necesidades especiales fue otro de los asuntos a los que la Revolución volvió su mirada desde los inicios, con el ánimo de construir un país en el que todo el mundo cuenta. Bajo este principio, en 1976 se comenzaron a crear aulas anexas en primaria. Se inició con tres para cumplir la función social de hacerlos ciudadanos útiles a la sociedad en la medida de sus posibilidades. Por esta enseñanza transitan actualmente 144 menores cacocumenses, de ellos, 41 en la escuela especial y el resto en aulas anexas.

La Secundaria Básica también llegó después del Triunfo de la Revolución, anterior a ello, el que terminaba el sexto grado debía continuar estudios en Holguín, por lo que la

EDUCACIÓN

mayoría renunciaba ya que no disponían de los medios económicos para ello. A la larga esto se revertía en más hambre y la miseria para el municipio.

El primer centro que funcionó como Secundaria Básica fue la Escuela Secundaria Básica Rural Interna "Mártires de Holguín" en 1977, enclavada en la antigua Escuela Provincial del Partido. Posteriormente, se construyeron 3 Secundarias Básicas Urbanas Girón con espacio para 600 estudiantes cada una: la "Gilberto González", "Cristino Naranjo" y "Antonio Maceo" en 1977- 1978.

Al igual que la enseñanza media, la Técnica tampoco existía. En la etapa del 1959 al 1996 se construyen 5 instalaciones, de ellas, 4 politécnicos para 600 estudiantes cada uno. El "Manuel Isla" en 1972 - 1973; "Alfredo Corcho" 1974 - 1976; Centro Politécnico # 24 en 1976; Centro Politécnico # 34 en 1975 y Centro Politécnico # 23 en 1975. De ellos solo los 2 primeros se mantienen hoy en funcionamiento.

La Educación de Adultos se inició en 1961 con la Campaña de Alfabetización. Pero los alfabetizados no quisieron quedarse ahí, así que fue necesario crear, en 1973, la Secundaria Obrera y Campesina y, por el mismo motivo, en 1980, la Facultad Obrera Campesina, donde los estudiantes obtienen el nivel preuniversitario.

Los educadores de este municipio están convencidos de la importante batalla que les corresponde librar en aras de instruir el futuro del país, seguros de que el camino del desarrollo es el progreso de la ciencia y de la técnica y que no habrá cultura general sin el esfuerzo de buscar nuevas formas de enseñar, porque la Patria es nuestra y como nuestra debemos amarla y construirla. El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en el discurso pronunciado en homenaje al periódico *Revolución*, el 25 de marzo de 1961, expresó:



“

(...) Los que nacieron para esta época, aquí tienen su época; los que nacieron con sensibilidad humana, vocación revolucionaria, preocupaciones por los destinos y por el futuro de su país, los que nacieron con inquietudes intelectuales honradas, inquietudes artísticas, inquietudes de cualquier orden social, esta es su época, esta es su oportunidad. (...) Esta es la hora de cultivar todas las inteligencias, esta es la hora de descubrir y de encender cuanta luz sea capaz de dar la inteligencia de cada compatriota nuestro, en la ciudad o en el campo”.

En todos estos procesos, la sabia de aquellos primeros maestros ha sido esencial. Hoy, a la luz de las transformaciones experimentadas en la educación en el municipio, nadie como ellos para dar testimonio vivo de la fuerza transformadora de la Revolución. Nadie como Urbano para ratificar cuánto ha avanzado la educación en Cacocum, con la claridad meridiana de que invertir en ella es apostar por un futuro mejor. ☰



LA SALUD

NO TIENE PRECIO

EL SISTEMA DE SALUD EN EL MUNICIPIO ES EL ENCARGADO DE DIRIGIR Y CONTROLAR LA APLICACIÓN DE LAS POLÍTICAS DEL MINSAP PARA PROMOVER, PREVENIR Y CONTRIBUIR A GARANTIZAR LA SALUD Y FOMENTAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACIÓN. PARA ELLO DISEÑA, IMPLEMENTA, CONTROLA Y FISCALIZA LAS ESTRATEGIAS EN MATERIA DE SALUD Y PONE EN FUNCIÓN DE ELLO TODOS LOS RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y FINANCIEROS, LOS CUALES USA RACIONALMENTE PARA LOGRAR LA EXCELENCIA EN LOS SERVICIOS

3 ÁREAS DE SALUD

48
CONSULTORIOS EN TOTAL

POLICLÍNICO
RUBÉN BATISTA RUBIO

16
CONSULTORIOS

POLICLÍNICO
ANTONIO MACEO GRAJALES

20
CONSULTORIOS

POLICLÍNICO
CRISTINO NARANJO

12
CONSULTORIOS

9
FARMACIAS

2
CASAS DE ABUELOS

3
SALAS DE REHABILITACIÓN

1 211 TRABAJADORES

191 MÉDICOS **90** ESTOMATÓLOGOS **186** ENFERMEROS

170 LIC. TECNOLOGÍA SALUD **86** TÉC. TECNOLOGÍA SALUD

33 OTROS PROFESIONALES **77** OTROS TÉCNICOS **128** OPERARIOS

21 ADMINISTRATIVOS **249** PERSONAL DE SERVICIO

3 DÍAS

QUE LO TRANSFORMAN

TODO

LAS VERBENAS DE SAN PEDRO DE CACOCUM ES UN PROYECTO SOCIOCULTURAL QUE MANTIENE VIVA LA TRADICIÓN DE LAS FIESTAS POPULARES, DESARROLLADAS EN EL TERRITORIO DESDE INICIOS DEL SIGLO XX, EN HOMENAJE AL SANTO PATRÓN SAN PEDRO, LOS DÍAS 28, 29 Y 30 DE JUNIO

Llevan todo el año esperando esta fecha. Tres días lo transforman todo. El pueblo viste sus mejores galas, la gente también viste lo mejor que tiene y los que regresan presumen de lo bien que les ha ido, pero se les desborda la añoranza por los ojos, mientras recuerdan las tardes entre amigos en el terruño.

De vuelta están las corridas de cinta y otras actividades de rodeo, las lidias de gallos, las exhibiciones de animales domésticos exóticos o amaestrados, todo acompañado por la melodía que se hace con el sudor del hombre que la muele: el órgano pone la banda sonora de esta fiesta.

En la calle habrá desfile y, terminando este, los investigadores irán a reunirse para debatir sobre la preservación de estos días de fiesta, la forma de promover las tradiciones más auténticas del municipio y las peculiaridades de cada barrio que deben ser conservadas como parte del patrimonio inmaterial de este pueblo.

En medio del debate, seguramente alguno recordará la importancia de que el evento perdure como forma de hacer cumplir lo dispuesto en el Lineamiento 233 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución que expresa: “Continuar fomentando la defensa de la identidad, la conservación del patrimonio cultural, la creación artística y literaria y la capacidad para apreciar el arte. Promover la lectura, enriquecer la vida cultural de la población y potenciar el trabajo comunitario como vías para satisfacer las necesidades espirituales y fortalecer los valores sociales”.

Los promotores culturales, aprovecharán el espacio para exponer sus resultados en el recate de tradiciones y en el desarrollo de la cultura general integral de sus comunidades.

En el parque estarán las muchachas más lindas de los alrededores, entre ellas las “damas” y la “reina” del pueblo, quienes una vez coronadas, darán inicio al recorrido en coches y el paseo en el parque, uno de los momentos más esperados.



Cayendo la noche, la plaza se llenará de bailadores que disfrutaron hasta la última nota interpretada por artistas locales, de la provincia o agrupaciones de convocatoria nacional que también se suman al jolgorio. Ha sido así desde que en el año 2005 se retomaron las verbenas.

Al amanecer todo comienza de nuevo, y así durante 3 días, los más agitados del año. Cuando todo termina el pueblo vuelve a su calma habitual e inicia el conteo regresivo para que regresen las verbenas, las fiestas populares más antiguas de este pueblo, que movilizan toda la fuerza organizativa local, pero la alegría de la gente compensa con creces el esfuerzo. 🌿



ÉRASE

UN POETA BOCARRIBA

EL POETA Y ESCRITOR RONEL GONZÁLEZ ES ORGULLO DEL MUNICIPIO DE CACOCUM. SU OBRA INCLUYE MÁS DE 40 TEXTOS DE POESÍA, DÉCIMA, SONETOS, LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES, INVESTIGACIONES LITERARIAS, TEXTOS HUMORÍSTICOS Y ANTOLOGÍAS

POR

ROSANA RIVERO RICARDO

Ronel González es un “poeta moderno” sin dejarse arrastrar por la corriente literaria. Lee sus versos en un teléfono inteligente y lleva un diario privadamente público en su página en Facebook. Ahí conviven una peculiar antología de su obra, promociones literarias, consejos para pasar una variante “más suave” del dengue y las más íntimas confesiones. Su foto de portada tiene 67 veces compartidas y revela que es de un pueblo de cuyo nombre sí quiere acordarse: Cacocum. Y escribe que vio el mar por primera vez a los 15 años. “A los 15 del mar no, a los 15 míos”, aclara para concluir que “desde entonces siempre quiero celebrar mi cumpleaños ante él”, lo cual aprueban los amigos con más de 120 Me gusta.

El mar no fue el único que se ausentó en su infancia. Por eso, nació el poema en décimas “Inventario de carencias” que en una “auditoría” actualizada valora el poeta de otra manera:

“A veces me parece muy hermoso todo lo que viví. Lo que pasa es que los poemas nacen en circunstancias de tristeza o emoción muy fuerte. Quizás estaba triste cuando escribí esas cosas dolorosas, pero que son parte de mi biografía.

“Lo que ocurrió fue que era un muchacho bastante apartado, porque me pasaba la vida leyendo, estudiando y practicando la literatura desde que tenía 9 años, cuando me incorporé a un taller literario de mi municipio”.

Algunos critican sus “horas/Facebook”, pero sus amigos virtuales agradecen el racimo de décimas que Ronel allí cultiva:

“Iba a cumplir 12 años cuando descubrí la décima en un libro de El Indio Naborí. Empecé imitando esas estrofas. Como andaba desorientado, conocí y dominé cuanta estrofa había como octavillas, ovillejos, sextinas, sextillas, sonetillos, tercetos, quintetos que hoy están en desuso. Sin embargo, ese trabajo que pudo parecer inútil, fue importante. Cuando escribo para niños utilizo un diapasón de estrofas bastante amplio, experimento y hago rupturas.

“Mis décimas a Martí quería escribirlas hacía muchos años y no me salían. Me preguntaba si podría

“

Siempre tuve mucho sentido del humor, lo que no creía que podía escribirlo”.

hacer algo novedoso, pues muchos poetas le han cantado, hasta que entendí que cada persona es diferente y, por tanto, lo que escribas es distinto. En 6 días terminé el poema. Pero me llevó toda la vida, hasta que se dio el momento, el chispazo, las emociones. Martí se había convertido, más que en un ser de libros, en un ser vivo”.

Ronel no es un historiador o un literato de traje almidonado, porque sabe hacer muy bien el humor:

“Siempre tuve mucho sentido del humor, lo que no creía que podía escribirlo. Hoy hago humor para niño que es uno de los géneros más difíciles de escribir, sobre todo los de poesía. En el caso del humor para adultos, las situaciones hilarantes que encuentras en la literatura y la vida cotidiana, te propician encontrar como humorista.

“Tengo un libro publicado: *Érase un elefante bocarriba*, que es un recorrido por toda la historia de la décima humorística del siglo XX cubano para acá. Hay textos míos, apegados a una visión más tradicional del asunto para contar una historia risible, pero cuidando mucho el lenguaje”.

“En el año 2010 recibí el Premio en Décima Humorística en el Festival del Humor Aquelarre. En 2018 repetí el lauro con un cuaderno de 40 décimas titulado *El Platón del banquete*.

Para resumir un currículum tan amplio como un diccionario, dice Facebook que ha estudiado Historia del Arte en Universidad de Oriente y que, además de poeta, escritor para niños y profesor del Centro de Promoción Literaria Pedro Ortiz, es investigador cultural, por lo cual no solo produce literatura, sino que la investiga.

Ronel es muchas más cosas de las que escribe en su Facebook: fue metodólogo de literatura, asesoró los talleres de toda la provincia, durante 10 años escribió para la radio, 2 programas que todavía se escuchan: *Un lugar para la poesía* y *Viajera peninsular*, este último proyecto suyo dedicado a la décima. También ha intentado con guiones televisivos y 2 de dibujos animados. Si le preguntas con cuál de tantos Roneles se queda, sobresale el filosófico para enseñarte que “el ser humano es diverso, multidimensional. Tienes posibilidades que a veces ignoras. Nunca digas que tú eres incapaz de hacer esto o aquello. Si te lo propones, si investigas, si tienes amor o fe por eso, lo puedes lograr”.

CAMPEONES

DEL BÉISBOL DULCE

MUCHO BÉISBOL Y GLUCOSA EN SANGRE LES DETECTARON A AFICIONADOS Y PELOTEROS DE LA FINAL DE LA PELOTA AZUCARERA, EN SU EDICIÓN 38, GANADA POR LA REPRESENTACIÓN DEL EQUIPO DE BÉISBOL DEL CENTRAL "CRISTINO NARANJO" DE CACOCUM, QUE SE CORONÓ COMO BICAMPEÓN DE LA LIGA AZUCARERA

POR

NELSON RODRÍGUEZ ROQUE

Los Bombarderos del Central "Cristino Naranjo" son bicampeones de la Liga Azucarera de Béisbol, tras coronarse en la edición 38, culminada en el quinto desafío, con victoria holgada, 11-2, ante el equipo artemiseño "30 de Noviembre".

El Estadio "Juan Lema Ruiz", de la comunidad Ramón López Peña, de San Cristóbal, pasó a la Historia de la pelota holguinera, pues fue allí donde los pupilos del mentor Vladimir Rojas obtuvieron el cuarto y definitivo éxito. Ese juego lo ganó el relevista diestro Yunieski "Chiquiti-

co" Escalona, que no permitió carreras en relevo de cuatro y un tercio de episodios. Catorce jits se anotaron los cacocumenses, de ellos batazos de vuelta completa de Aláin García, el refuerzo santiaguero Andrés Reyna y Rubén Prieto.

Recién llegados de un viaje muy extenso, el viernes, "Cristino Naranjo" noqueó a los titulares de 2017, 12-2, disparando 12 indiscutibles. Las 7 entradas las caminó el pitcher derecho César "El Pesca'o" Concepción y Adriel Hechevarría (3-2) y Miguel Céspedes (4-3) fueron de gran apoyo a la ofensiva. Inclusive, Céspedes puso a viajar la Mizuno.

En su batey, los muchachos de aquí habían abierto imponiéndose, 13-8 y 10-3, con derrota interme-

dia, 17-16. Los premios individuales, mayormente, se les entregaron a los monarcas: Céspedes lideró a impulsores (13 carreras) y jonroneros (5 vuelacercas), y comandó el average (518); "El Pesca'o" Concepción encabezó la efectividad (1.13); Darío Pérez dio más biangulares que nadie (2); y el mejor mánager resultó, siguiendo la lógica, Vladimir Rojas, otrora delegado del conjunto, que tomó las riendas este año por primera vez.

Otros nombres a subrayar son los de Aláin García, autor de cuatro "bambinazos" en el playoff versus el 30 de Noviembre; Julio David "El Morito" Góngora, protagonista con 10 imparables en esa misma instancia y pelotero siempre útil por



su entrega en el terreno; además de los lanzadores Yadián Campbell y el tunero Noriel Vieras, el primero dueño de una poderosa velocidad en sus envíos y zurdo, características nunca abundantes en el béisbol de Holguín, y el jobabense, llamado a robustecer el cuerpo monticular del "Cristino Naranjo", cada vez que se le dio la bola respondió a la confianza depositada. Siete peloteros repitieron el cetro de 2015 —curiosamente, también logrado contra ese combinado de Artemisa—, el propio García, Prieto, Alexander Portelles, el veteranísimo Olexis Infante, Jesús Quintán, "Chiquitico" Escalona y Jorge Luis "El Gato" Pérez.

Fue una temporada hegemónica para Los Bombarderos, quienes salieron airoso en 37 de sus 44 apariciones, desde la lid provincial y continuando en la clasificatoria oriental y semifinal y final. Nunca se cansaron de dar conexiones de largo metraje, y aparte del representativo occidental, supieron deshacerse de los fuertes conjuntos Chile y Primero de Enero, de Santiago de Cuba y

Ciego de Ávila, respectivamente.

El último título azucarero cacocumense es el tercero de Holguín en estos eventos, ya que el baguanense "Fernando de Dios", de Tacajó, lo alcanzó en 1989. Además, por sexta oportunidad, un plantel nororiental sube a lo más alto del podio a nivel de país en categoría de adultos, las otras 3, 2 de ellas bastante subestimadas, acaecieron cuando Los Mulos de Nicaro vencieron en el Campeonato Nacional de Béisbol Amateur de la Dirección General de Deportes (DGD) en 1960, Los Vaqueros del Oeste de "Calixto García" en el, inexplicablemente desaparecido, Torneo Nacional de Clubes Campeones (1996), y Los Cachorros de Héctor Hernández en la inolvidable Serie Nacional 41 (2002).

La Liga Azucarera quizás sea el segundo torneo beisbolero cubano de más calidad en la actualidad, superando a la justa nacional Sub-23. Toda vez que, en gran número, para nadie es un secreto, sus beisbolistas actuaron en Series Nacionales o están al ser promovidos a estas. 🏆

CACOCUM EN LA NOTICIA



RECICLAR EL DESARROLLO

La fábrica de motores eléctricos Taúba de Cacocum recibió la visita del vicepresidente cubano Ramiro Valdés Menéndez, interesado en conocer de primera mano la producción de estos equipos en dicho municipio holguinero. El también Comandante de la Revolución constató que la entidad, al producir estos motores eléctricos contribuye al reciclaje de materia prima.



VISITA GUBERNAMENTAL

Ulises Rosales del Toro, vicepresidente del Consejo de Ministros, visitó el municipio de Cacocum y conoció de las principales inquietudes del pueblo. Seguidamente estuvo en la Dirección Municipal de Justicia, allí contactó con la población y trabajadores del centro y conoció el funcionamiento, las características del capital humano y las principales dificultades que enfrentan.



CUANDO "PESA" LA HISTORIA

La investigación "Historia de la introducción y desarrollo del levantamiento de pesas en el municipio de Cacocum", de Mairovis Vera Morales, recibió el primer premio en el XXV Simposio Provincial de Historia del Deporte, efectuado en el Museo Deportivo, ubicado en el Estadio Mayor General Calixto García. Es la segunda vez que Mairovis recibe este premio, ya que en el 2008 fue distinguida por su ponencia sobre el deporte en su municipio de Cacocum.



PRIMERO DE UNIDAD Y VICTORIA

Cacocum realizó un emotivo desfile y concentración para celebrar el Día Internacional de los Trabajadores, donde un masivo y multicolor mar de pueblo colmó las calles de la localidad y su plaza principal, para demostrar por qué la unidad y la solidaridad son tan importantes actualmente.



CACOCUM RESPIRA EN 26

En el afán de propiciar mejoras para incrementar la calidad de vida y ser consecuentes con los acontecimientos que impulsaron a alcanzar el triunfo de la Revolución, le correspondió a Cacocum la sede de las actividades por el aniversario 66 de los Asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, lo que ha propiciado un amplio movimiento constructivo.



CURSO CON BUENAS NUEVAS

Septiembre abrió sus puertas con el curso escolar 2018-2019 y en la provincia de Holguín más de 163 600 educandos de todas las enseñanzas arribaron a las 1 290 instituciones educativas con que cuenta el territorio, entre ellas el seminternado "Expedicionarios del Corynthia" del municipio de Cacocum, inaugurado como el primero de su tipo allí y el cual acogió el acto provincial por el comienzo de la etapa lectiva.



EDUCACIÓN EN PERFECCIONAMIENTO

El Tercer Perfeccionamiento Educativo se comenzó a implementar en el municipio de Cacocum a partir de septiembre del 2018. Se tomó como muestra 7 instituciones educativas pertenecientes a las distintas educaciones. Los más destacados en esta primera etapa fueron la Educación Especial, el Centro Politécnico Manuel Isla y la SOC-FOC "Gilberto González Rojas".



PONDERAR LA HISTORIA LOCAL

El Museo Municipal realizó el Evento de Investigadores de la Historia Local en homenaje al 420 Aniversario de la Fundación del Hato, donde participaron como jurado la Historiadora del Municipio Edith Santos Montejo y el Lic. Juan López. Además, estuvo como invitado el artista Luis Oramas, talento profesional del Centro Provincial de la Música en Holguín.

CON MI GENTE



**JUAN
LÓPEZ
FIGUEROA**

**JUBILADO
DEL SECTOR
DE LA CULTURA**

“ Si algo me llena de orgullo y respeto es la historia que posee a lo largo de los años nuestro territorio. También su importancia socioeconómica y los valores que representan a nuestro pueblo en cada actividad que realiza, en cada empeño”.



**MELBA
MANFERRER
LEWIS**

**JUBILADA
DE LA
ADMINISTRACIÓN
PÚBLICA**

“ Me encanta esta tierra de personas valerosas, revolucionarias y dispuestas a cumplir cada tarea asignada. También el cariño del pueblo y el respeto que transmiten. Y sobre todo, la fuerte convicción de que donde hay mujeres que avanzan, no hay hombres que retrocedan”.



**VÍCTOR M.
QUIÑONEZ
BENÍTEZ**

**SUBCAMPEÓN
CENTROAMERICANO
LEVANTAMIENTO
DE PESAS**

“ Esta es mi tierra y, a pesar de estar mucho tiempo fuera, siempre me recibe con alegría. Me gusta la cultura de su gente, la paz y la tranquilidad que se respira. Me siento orgulloso y agradecido de representarla en cada evento nacional e internacional”.



**YOEL
ESCALONA
FERNÁNDEZ**

**MÉDICO
INTERNACIONALISTA
EN LA LUCHA CONTRA
EL ÉBOLA**

“ De mi tierra soy y a ella me debo. Siento cariño y respeto por este terruño. Por eso trabajamos día a día duro desde nuestra trinchera. Me gusta su tranquilidad y la alegría de las personas”.

SAN PEDRO DE CACOCUM

Villa que una diagonal transpone sin sobresalto para abrir trillos de asfalto y calzadas de metal. Te nombro con ancestral afectividad suprema porque tu nombre me quema como el horno del ingenio que me acercó al primigenio ejercicio del poema.



Ronel González Sánchez (Cacocum, 1971) Posee la Distinción Por la Cultura Nacional, la Medalla Abel Santamaría, el Escudo de la Provincia Holguín, entre otras distinciones. Tiene 48 libros publicados y más de 80 premios nacionales e internacionales. Es el autor más publicado de su generación en Cuba.



Monumento a Jesús Feliú Leyva.
Mártir de las Pascuas Sangrientas.